

たまたまタイムス Vol. 4

海老天たまこの土鈴と張り子



背景：平城京大極殿と天平行列

たまたまタイムス第4号をお届けします。

今回も新作を中心に土鈴や張り子を紹介します。第1号～第3号と合わせてお楽しみいただければ幸いです。

また、お気に入りのものがありましたら是非現物を手に取ってご覧ください。

1) 歌舞伎の土鈴

勸進帳・弁慶



お不動さんに似た形に決めるので、このポーズは「不動の見得」と呼ばれています。

酉勸進帳(干支鈴)



酉年の干支鈴として、見得を切っている弁慶さんをニワトリにしました。

酉親子連獅子(干支鈴)

歌舞伎舞踊の「連獅子」を踊るニワトリさんの土鈴です。連獅子は親獅子が訓練のため子獅子を谷へ突き落とすという比喻をテーマにしたもので白頭と赤頭の親子の獅子が激しくかっこよく舞います。獅子の精が乗り移ったかのようにトサカを振って激しく舞う二羽のニワトリさん達、何となく目出度そうな雰囲気です。

歌舞伎の中でも名作と言われている『勸進帳』の名場面、偽の勸進帳を安宅の関の関守・富樫の要求通り読み上げた弁慶が、勸進帳に見立てた巻物を右手に、お数珠を左手に持って構えます。



2) ムジークフェストなら

6月に催される「ムジークフェストなら」に合わせて、音楽演奏のシーンを土鈴にしました。



虎と猫のコンダクタ

虎と猫のバイオリニスト



大正琴美人



ピアノ オカリナ パーカッション

「ムジークフェストなら」とは2012年にはじまった、6月の奈良を彩る音楽祭。クラシックを中心とした音楽にスポットを当て、奈良らしい世界遺産の社寺や美術館等の会場で演奏が繰り上げられます。

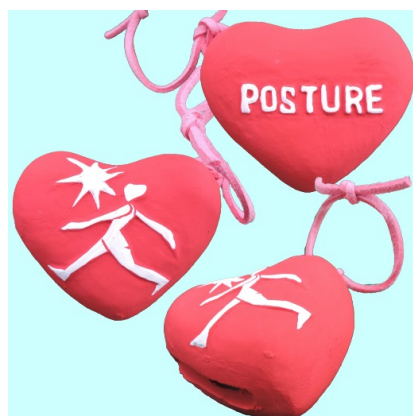


3) 記念品土鈴



色々な記念で注文を受けた特注土鈴です。

ポスチュアウォーキング協会
設立10周年記念
(記念パーティの引き出物)



神戸土鈴友の会30周年記念土鈴
記念大会会場近くの大阪城とNHK大河ドラマに
登場した真田幸村



巨大レモン収穫記念
2016年に収穫した1.2kgの巨大レ
モンの実物大の土鈴。
本物のレモンから型をとりました。

4) 猫の土鈴

鏡餅猫の土鈴 後ろから見ると橙(だいたい)を乗せた鏡餅に見えます。



大(3個重ね)



中(2個重ね)



小(2個重ね)

橙のようなお尻の子猫ですが、お餅を狙っている鼠からしっかりガードしています。

張り子と土鈴のコラボ作品



親子猫の壁掛け

親猫が張り子、子猫が土鈴



張り子の
酉面かぶり
招き猫
(干支飾り)



パペットニャンコ
一つ目小僧の指人形

浮世絵猫 浮世絵に登場する猫を、出来るだけ浮世絵の雰囲気を活かして土鈴にしました。



鶏とぶちかご猫

金魚づくし

踊り喰い

素菱鳴尊

春曙 猫と娘

4) 猫の土鈴 (つづき)

その他の猫土鈴たち



目出度い招き猫土鈴 (鯛乗せ、達磨乗せ、福助乗せ、鯛持ち子猫載せ)



色鉛筆招き猫

油性の色鉛筆で
細かな毛並みも表
現しています。

写真があれば似
顔絵も描きます。
立体似顔絵猫は
いかがですか。



ハロウィン招き猫



節分猫土鈴 (鬼面かぶり招き猫、恵方巻き招き猫、鬼小鈴持ち福助猫とお福猫)

5) 雛土鈴 鉄道シリーズ



0系新幹線に乗ったお雛さま

お召列車に乗ったお雛さま

6) 干支(酉)土鈴

2017年(平成29年)の干支は丁酉(ひのと)です。そこで酉の干支土鈴です。

正倉院展にちなんだ干支(酉)鈴たち



落語に登場するニワトリ



落語土鈴は現在35種類あります。下記のコードよりリストをご覧ください。



落語土鈴 coming soon

くつしま講釈、皿屋敷、鶴... 作成中です。ご期待ください。

その他の干支鈴



7) ベッチャー一面土鈴

広島県尾道市で行われるベッチャー祭りの面を土鈴にしました。



奇祭・ベッチャー祭りでは「ショーキ」、「ベタ」、「ソバ」の面を付けた氏子たちが子どもを見つけると追い回し、「ささら」や「祝棒(いわいぼう)」で頭をたたいたり、体を突いたりします。「ささら」でたたかれると頭が良くなり、「祝棒」で突かれると子宝に恵まれ、また1年間の無病息災が約束されると言われています。

10) イベント

2016年6月～2017年5月の一年間に参加した主なイベントです。土鈴ファン拡大を目指してこれからも機会を作って参加予定です。作品出品やワークショップの開催を行いますのでお立ち寄りください。



久世アキ子



瀟湘天下生



清腹智子



made in Kurashiki **in** ぐらしき

倉敷でモノ作りをしている個性豊かな作家達がジャンルの壁を超え芸文館にてオープンギャラリーというかたちで作品発表の場をもちます。
来場された方々とふれあうことで以後の作品作りの一助になればと考えています

倉敷芸文館広場

2017年4月22日(土)－4月23日(日)

10:00~16:00(雨天決行)



11) ポストカード

土鈴をベースにしてポストカードも作りました。

落語土鈴



あたま山



ろくろ首



べかこ

他にも看板のピン、鷺とり、蛸芝居、高津の富、猫の災難、寿限無があります。

鉛筆猫土鈴



ジーンズが好き



色鉛筆が好き



夏が好き スイカが好き

奈良をお散歩（二人で奈良 にやら旅）



慈光院庭園



東大寺二月堂回廊



法隆寺 東室・妻室

12) 作者紹介

海老天たまこ 岡山県倉敷市出身、現在、奈良県奈良市在住
備中張り子倶楽部所属、神戸土鈴友の会会員
岡山や奈良を題材にしたもの、猫・饅頭喰い・妖怪のキャラクタ、古事記、神話、古典落語を
テーマにしたもの等、ユニークな視点で土鈴や張り子の創作を進めています。

作品の一部はホームページでも公開されています。このカタログに掲載されていない作品も
たくさん紹介していますので是非パソコンでご覧ください。

(URLはこちらです。 http://book.geocities.jp/ebiten_tamako/index.html 掲示板もあります。)

「こんなのが欲しい。」「この作品が好き!」、その他ご意見ご感想等がありましたら

メールまたは掲示板への書き込みにてご連絡下さい。

お問い合わせは 〒630-8144 奈良市東九条町1129の3 吉田 満 まで

電話: 090-7110-2091

メールアドレス: miyosida@hotmail.com

海老天たまこ 土鈴

検索

