

# たまたまタイムス Vol.2

## 海老天たまこの土鈴と張り子



背景：大美和の社展望台より大和三山（畝傍山、耳成山）と三輪の大鳥居

作品はすぐに遊びに行っちゃうんだなあ

たまたまタイムスも第2号を発行することとなりました。今回も新作を中心に行事や伝説、歴史や風物。それらを感じ取って作った土鈴や張り子を紹介します。第1号と合わせてお楽しみいただければ幸いです。また、お気に入りのものがありましたら是非現物を手に取ってご覧ください。

### 1) 土鈴絵付け体験コーナー(ワークショップ)で活躍した鼻土鈴ペンダント



墨で模様を付けた和紙を準備しました。和紙は吉野の手漉き和紙、墨も奈良県の特産品です。



和紙は適当な大きさに千切って素焼き土鈴に糊付けします。



岡山で開催された「古墳カフェ」や「干支展」等では来場者が土鈴の絵付け体験をできるコーナーを開いており、多くの人に土鈴に親しんでいただいています。ここでは倉敷で開催された「Made in Kurashiki in 倉敷」で好評だった鼻土鈴ペンダント作りをご紹介します。



和紙を貼った土鈴に紐を通して、適当な長さで結ぶと鼻土鈴ペンダントの出来上がりです。

